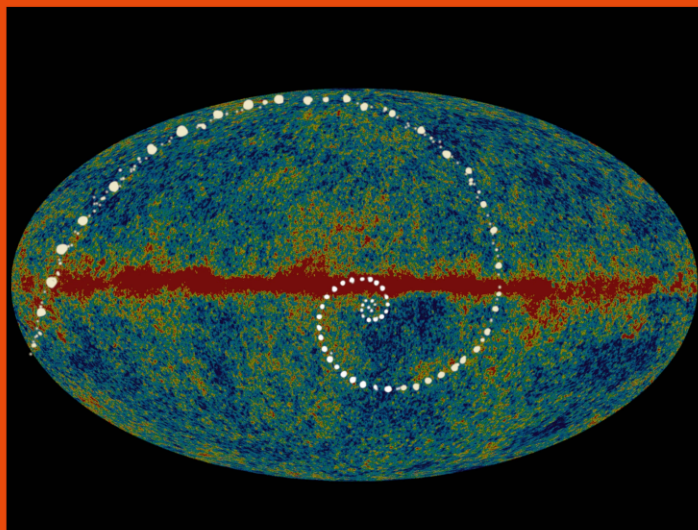


PENSIERO IN EVOLUZIONE 2021



RIFLESSIONI SUL NOSTRO FUTURO

LINK AL SECONDO INCONTRO <https://youtu.be/ZeWXoV1mdj0>



Progetto grafico di Enrico Dandrea

CALENDARIO INCONTRI IN VIDEOCONFERENZA

Venerdì 26 marzo 2021 ore 20.00

CHRISTIAN LAVARIAN

SPAZIO, ULTIMA FRONTIERA

Continua il viaggio nell'Universo tra scienza e fantascienza

con la partecipazione straordinaria di
TOMMASO GHIDINI scienziato dell'ESA

Venerdì 9 aprile 2021 ore 20.00

TELMO PIEVANI

IMPERFETTI DI NATURA

Scoprire che gli errori sono il motore dell'evoluzione cosmica e della vita

Venerdì 23 aprile 2021 ore 20.00

ALBERTO PAGLIARINO

BLUE REVOLUTION

L'economia ai tempi dell'usa e getta

Spettacolo teatrale sull'economia circolare dell'Associazione Pop Economix

Per ulteriori informazioni www.istalcidedegasperi.it



Venerdì 26 marzo 2021 - ore 20.00

CHRISTIAN LAVARIAN

SPAZIO, ULTIMA FRONTIERA

Continua il viaggio nell'Universo, tra scienza e fantascienza

L'uomo fin dalle origini è stato animato dal desiderio, rimasto immutato nel tempo e nello spazio, di sfidare l'ignoto. La fantascienza ha sempre ispirato e a volte anticipato questo cammino di conoscenza, e può essere una chiave sorprendente per leggere il futuro. Cinquant'anni fa i primi esseri umani mettevano piede sulla Luna, e nei decenni successivi ambiziosi progetti hanno condotto a traguardi inimmaginabili grazie alla cooperazione tra le agenzie spaziali nazionali, a cui oggi si aggiungono anche quelle private. Abitare la Luna è un obiettivo raggiungibile? Ed arrivare con un equipaggio su Marte?

In collegamento con le sale dell'ESA in Olanda, Tommaso Ghidini potrebbe farci scoprire che la fantascienza è già realtà.

Venerdì 9 aprile 2021 - ore 20.00

TELMO PIEVANI

IMPERFETTI DI NATURA

Scoprire che gli errori sono il motore dell'evoluzione cosmica e della vita

Noi siamo il risultato di una serie di tentativi che hanno avuto successo. Il nostro cervello e il nostro DNA, due tra i sistemi più complessi che la natura abbia prodotto, sono pieni di imperfezioni.

Ma l'evoluzione funziona così: non con la precisione di un ingegnere che ottimizza sistematicamente le proprie invenzioni, ma con la fantasia e la creatività di un artigiano che trasforma come può il materiale a disposizione. In fondo la storia naturale è un lungo catalogo di imperfezioni che hanno funzionato, a partire da quella infinitesima deviazione nel vuoto quantistico primordiale da cui è nato l'universo.

Venerdì 23 aprile 2021 - ore 20.00

ALBERTO PAGLIARINO

BLUE REVOLUTION

L'economia ai tempi dell'usa e getta

Spettacolo teatrale sull'economia circolare dell'Associazione Pop Economix.

Con tre storie - la storia dell'economia dell'usa e getta, il dramma dell'inquinamento da plastica dei mari e la vicenda del giovane imprenditore Tom Szaky - ci viene mostrato come il nostro mondo sia in pericolo e che per salvarlo bisogna cambiare. Ma come?

Per costruire una nuova alleanza tra l'uomo e l'ambiente l'economia deve diventare circolare e civile.

È possibile trasformare i rifiuti in ricchezza?

Il profitto può diventare strumento del bene di tutti?

Esiste un'alternativa al sistema capitalistico globalizzato?

Cambiare è comunque possibile.

CHRISTIAN
LAVARIAN



TELMO
PIEVANI



ALBERTO
PAGLIARINO



Christian Lavarian, coordinatore della sezione di astronomia del MUSE di Trento. Affascinato dall'intreccio di scienza e fantascienza nel campo dell'esplorazione spaziale, è stato curatore entusiasta della mostra temporanea "Cosmo Cartoons. L'esplorazione dell'Universo tra scienza e cultura pop", progettata dal MUSE in collaborazione con il Museo del fumetto WOW di Milano.

Tommaso Ghidini, ingegnere, dal 2017 dirige la Divisione di Strutture, Meccanismi e Materiali dell' Agenzia Spaziale Europea (ESA). Docente al Dipartimento di Meccanica del Politecnico di Milano e appassionato divulgatore, ha partecipato a numerosi incontri con il pubblico, tra cui alcuni TED Talks.

Telmo Pievani, filosofo ed evoluzionista di fama internazionale, ricopre la prima cattedra italiana di Filosofia delle Scienze Biologiche presso l'Università di Padova. Attivissimo ed efficace divulgatore, è direttore di Pikaia, il portale italiano dell'evoluzione, coordina eventi quali il Festival della scienza di Genova, scrive su *Le Scienze*, *Micromega* e molte altre riviste.

È autore di numerosi saggi, fra cui *La fine del mondo. Guida per apocalittici perplessi* (2012), *Evoluti e abbandonati. Sesso, politica e morale: Darwin spiega proprio tutto* (2014), *Homo sapiens. Le nuove storie dell'evoluzione umana* (2017), *Imperfezione. Una storia naturale* (2019), *Finitudine. Un romanzo filosofico su fragilità e libertà* (2020)

L'associazione Pop Economix nasce nel 2013 come teatro civile di informazione, con la messa in scena dello spettacolo Pop Economix Live Show che racconta il fallimento di Lehman Brothers e l'avvio della crisi mondiale del 2008.

L'obiettivo è raccontare l'economia con un linguaggio accessibile a tutti affinché tutti possano fare scelte consapevoli.

Tra i soci fondatori lo stesso attore, Alberto Pagliarino.

Nel 2017 nasce il progetto *Blue Revolution*; il 30 gennaio 2020 è stato presentato al pubblico *Adamo ed Etica*, l'ultimo spettacolo dedicato all'intelligenza artificiale e all'etica.